

Die Programme werden durchgeführt von

# SPUREN

Archäologie  
Archäotechnik  
Museumspädagogik  
[www.spuren.org](http://www.spuren.org)



SPUREN bietet auch Programme im Lonetal  
an oder kommt zu Ihnen.



Auskunft und Anmeldung

## Museum Ulm

Marktplatz 9, 89073 Ulm

Catarina Stöner

Tel 0731 - 161-4307

Fax 0731 - 161-1626

E-mail [vermittlung.museum@ulm.de](mailto:vermittlung.museum@ulm.de)

Home [www.museum.ulm.de](http://www.museum.ulm.de)

[www.loewenmensch.de](http://www.loewenmensch.de)

Öffnungszeiten

Di - So 11 - 17 Uhr

Montags geschlossen

Museum Ulm



## Museumspädagogik im Museum Ulm



## Löwenmensch trifft Venus

## Museumspädagogik im Museum Ulm

# Löwenmensch trifft Venus

Das Lonetal und das Achtal mit ihren altsteinzeitlichen Höhlenfundstellen sind eine der weltweit wichtigsten Regionen für die früheste eiszeitliche Kunst. Bereits vor über 35 000 Jahren wurden dort Figuren aus Mammutelfenbein geschnitzt.

Die spektakulärste und berühmteste Plastik ist der Löwenmensch aus dem Hohlenstein-Stadel. Dieses Mischwesen aus Löwe und Mensch wurde aus dem Stoßzahn eines jungen Mammut hergestellt. Das Original ist im Museum Ulm in einem speziell für den Löwenmenschen konzipierten Raum präsentiert.



In einem zweiphasigen Programm erarbeiten sich die SchülerInnen das Thema Löwenmensch (Dauer 3 Std.).

Teil 1 (ca. 45 Min.):

Handlungsorientierte Führung mit den Themen:

- Klima und Tierwelt der Eiszeit im Lonetal
- Die Lonetalhöhlen - Erforschung und Funde
- Die Jagdwaffen vor 30 000 Jahren
- Der Löwenmensch
- Neandertaler und moderner Mensch im Lonetal



Teil 2 (ca. 2 Std.):

Die SchülerInnen fertigen mit authentischen Techniken und Werkzeugen eines der folgenden Objekte:

- Schmuckanhänger
- Knochenspitze
- Modellieren einer kleinen Tierfigur



Kosten

Aktion 120 €

(3 Std.) plus 2 € Materialkosten/Person

und 1 € Museumseintritt/Person

Bitte zwei Begleitpersonen pro Schulklasse.